

# Pivoines

## Les nouvelles fèves en porcelaine des Musées de Sarreguemines



Les céramistes du Moulin de la Blies se sont inspirés de la Pivoine pour la nouvelle édition de fève des Musées de Sarreguemines. La reine des fleurs qui orne et parfume le Jardin des Faïenciers au printemps a prêté ses formes généreuses à la nouvelle fève en porcelaine.

Les fèves sont créées dans l'intimité des ateliers du Moulin de la Blies. Depuis trois ans, nos deux céramistes imaginent et façonnent chaque année une nouvelle édition. Cette année, ils ont puisé leur inspiration dans les allées du Jardin des Faïenciers. Ils rendent hommage à ces fleurs qu'ils côtoient au quotidien. À ces compagnons dont le parfum généreux les accompagne sur le chemin des ateliers. Qui de mieux placé pour désigner le roi que la reine des fleurs ? Les formes rondes et généreuses de la pivoine en ont fait depuis l'antiquité un symbole d'abondance et de générosité. Au Jardin des Faïenciers, elles sont parmi les premières fleurs à orner les allées au début du printemps. Leur parfum embaume l'air de la terrasse qui mène à la Poterie. La pivoine s'est imposée comme une évidence pour prêter ses traits à la fève 2020.

Les « Pivoines » sont réalisées en porcelaine. Ce matériau noble évoque la Chine, où elles sont considérées comme la reine des fleurs. La pâte blanche, travaillée par les doigts du céramiste, vient remplir les moules en plâtre. Elle est aplatie avec le pouce, estampée, pour épouser les courbes de la pivoine sculptée en creux dans le plâtre. Le moule est rempli puis le débord est délicatement retiré. On appose la marque de fabrique. D'un coup de tampon, le revers est estampé « Musées de Sarreguemines ». Les fèves sont ainsi façonnées pièce par pièce. Elles sont ensuite livrées au four pour une cuisson à 1030°C. Après plusieurs heures de patience, le biscuit, transformé par la flamme, se dévoile, d'un blanc immaculé et sec. Vient ensuite l'étape de la décoration. Les fèves passent à nouveau dans les mains du céramiste. Une par une, elles sont recouvertes d'émail. Les nuances de couleurs se devinent à peine. Lors de la seconde cuisson, à 1280°C, l'émail vitrifie et les teintes définitives se révèlent.

Les fèves sont assemblées trois par trois dans un petit écrin. Chaque coffret renferme une pivoine blanche, une rose poudrée et une bleutée.

Coffrets de 3 fèves en vente 25€ dans les boutiques des Musées de Sarreguemines.



## INFORMATIONS PRATIQUES

[museum@mairie-sarreguemines.fr](mailto:museum@mairie-sarreguemines.fr)

Musée de la Faïence  
15-17 rue Poincaré 57200 Sarreguemines  
03 87 98 93 50

Moulin de la Blies  
125 avenue de la Blies 57200 Sarreguemines  
03 87 98 28 87

Horaires  
du mardi au dimanche  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
Les musées sont fermés le lundi, le 1er janvier, le 25 et le 31 décembre.  
Fermeture exceptionnelle à 16h le 24 décembre.

Tarif  
Billet couplé Musée de la Faïence + Moulin de la Blies  
5€ / tarif réduit (groupes à partir de 10 personnes...) : 4€  
gratuit pour les moins de 18 ans et les étudiants jusqu'à 25 ans  
gratuit le 1er dimanche du mois  
gratuit du 1er au 24 décembre dans le cadre du Marché de Noël

Toute la programmation des Musées de Sarreguemines sur :  
[www.sarreguemines-museum.eu](http://www.sarreguemines-museum.eu)

## CONTACT PRESSE

Aurore Feuvrie  
[feuvrie.aurore@mairie-sarreguemines.fr](mailto:feuvrie.aurore@mairie-sarreguemines.fr)