

Céramiques du Grand Est, influences et migrations, 1700-1830

*Actes du colloque de l'Académie des Arts du feu (ALORAF) au
château de Lunéville le 26 mai 2018*

Collectif, 84 pages, novembre 2018.

ISBN : 978-2-9539145-8-0

Ed. Association Saint-Clément, ses Fayences et son Passé et ALORAF

Prix 12 €

SOMMAIRE

Les premiers faienciers lorrains : les apports extérieurs

- De Nevers à Champigneulle via Dijon et Rouen, les Chambrette (Guy Marin)
- Paul Caussy : premier faiencier lorrain ? (Christian de la Hubaudière)
- Jacques Chambrette, un homme des Lumières (Catherine Calame)

La terre de pipe en Lorraine

- Les argiles pour la céramique (Christian Pautrot)
- La faïence dite « terre de pipe » en Lorraine, quelques définitions (Catherine Calame)
- Reconnaître les terres de pipe de l'Est (Claude Guyot)

Les faienciers lorrains emportent leur savoir-faire

- Céramistes en migration : Alsace-Lorraine-Bruxelles-Andenne (Cédric Piechowski)
- Influences de faienciers lunévillois dans le Midi Varages (B. de Resseguier)

Les transferts de technologie

- La manufacture de porcelaine de Giey-sur-Aujon : une histoire singulière (Francis Michelot)
- Les premiers imprimés à Longwy (Jacques Peiffer)
- Le passage à la décoration au pochoir à Sarreguemines (Henri Gauvin)

A commander à

Catherine CALAME

57 rue du Neuf Pays, 54950 SAINT-CLEMENT

Tél : 06 52 75 37 44 - f.c.calame@gmail.com

Chèque à l'ordre de l'association Saint-Clément, ses Fayences et son Passé

Prévoir les frais postaux (6,30 €) ou Mondial relay (4,50 €, nous contacter)